

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MILAGROSA</b> <b>PLAN DE REFUERZO ACADÉMICO LENGUA CASTELLANA</b> <b>DOCENTE: WENDY GUTIÉRREZ</b> <b>GRADO: PS 202</b> <b>AÑO LECTIVO 2026</b>	<b>Código:</b>
		<b>Versión: 01</b>
		<b>Página 1 de 1</b>

**PLAN DE REFUERZO ACADÉMICO LENGUA CASTELLANA**  
**GRADO: PS 202**  
**ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**Lee con atención cada actividad antes de resolver.**

1. Presentar cuaderno al día con todos los temas desarrollados en el Primer Período académico y prepararse para un quiz sobre el mismo.
2. Consulte y explique qué son La Memoria y La oralidad, en qué consisten y cómo se reconstruyen.
3. Visita el Museo Casa de la Memoria en el barrio La Candelaria y preparar un plegable con imágenes del lugar en las que tú te veas, así como relatos sobre la experiencia de tu visita.
4. Diseñe una estrategia por medio de la cuál usted aportaría a la reconstrucción de La Memoria y La Oralidad en su sector, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

**Diagnóstico inicial**

- Identificar prácticas orales vigentes (trovas, relatos familiares, refranes, cantos).
- Reconocer actores clave: abuelos, líderes comunitarios, estudiantes, artistas locales.
- Detectar riesgos de pérdida de memoria oral (tecnología, desuso, falta de espacios).

**Ejes temáticos**

- **Memoria histórica:** relatos de barrio, historias de fundación, personajes emblemáticos.
- **Oralidad cotidiana:** expresiones, dichos, juegos de palabras, humor popular.
- **Lenguaje digital:** cómo los jóvenes reinterpretan la oralidad en memes, hashtags, stickers.

**Recursos y soportes**

- **Materiales manuales:** carteleras, cuadernos colectivos, murales.
- **Recursos digitales:** grabaciones de audio, videos cortos, infografías.
- **Espacios físicos:** aula, biblioteca, parque comunitario.

**Productos a entregar:**

Archivo digital de audios o videos con entrevistas y narraciones.  
Glosario de expresiones locales, refranes y dichos populares.  
Carteleras con ilustraciones y frases de la comunidad.  
Cuentos digitales (con memes, stickers, hashtags) que conecten tradición y lenguaje juvenil.  
Línea de tiempo de la historia del sector

**NOTA IMPORTANTE: La presentación del taller de refuerzo académico no garantiza la aprobación de éste, solo corresponde a un 50% que debe ser complementado con una evaluación oral y escrita.**